

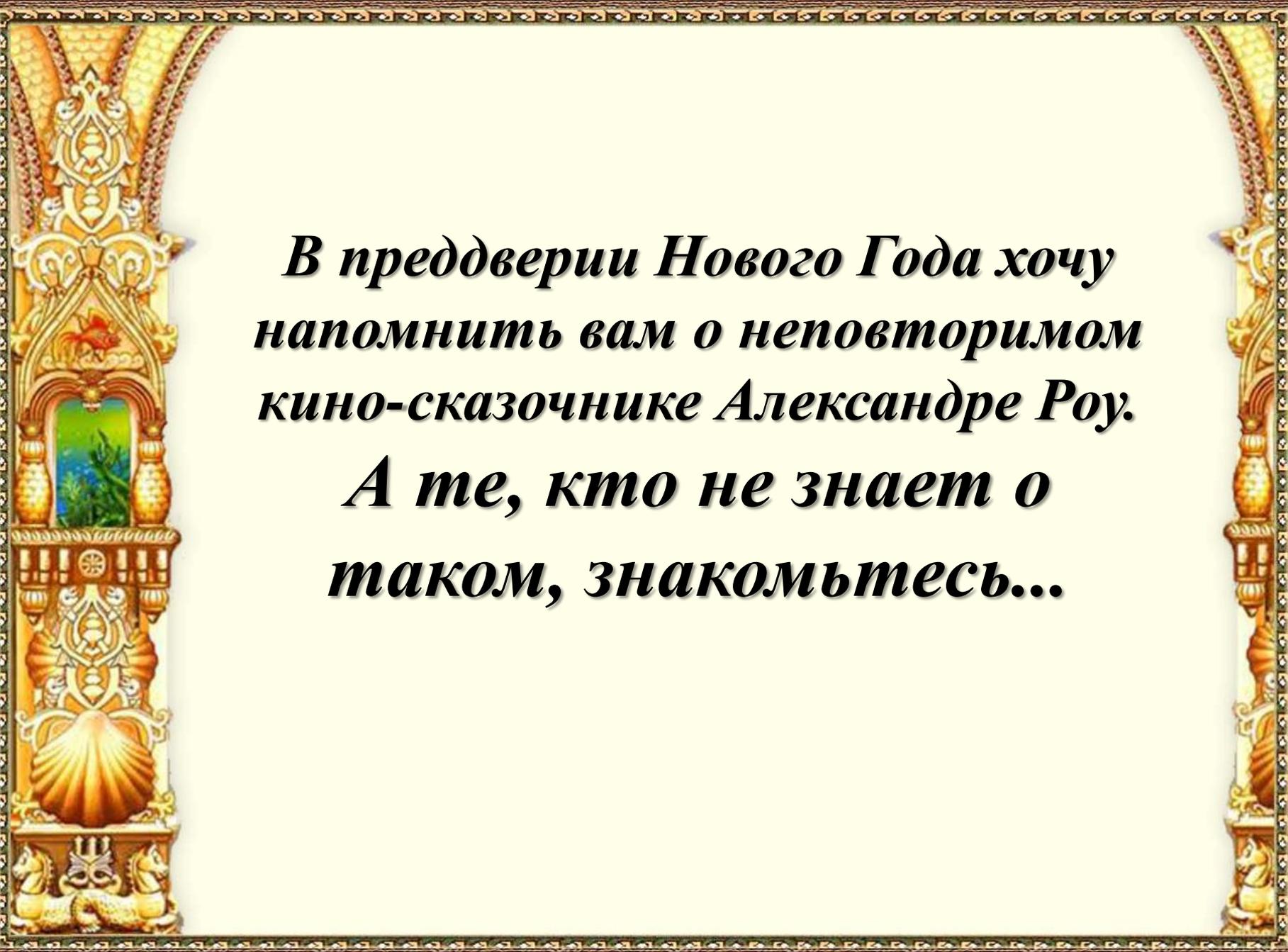
Экскурсия в сказку:

Александр

Рой.

Подготовила: Фомина О.В.  
учитель МОУ « Шаховская  
ООШ»

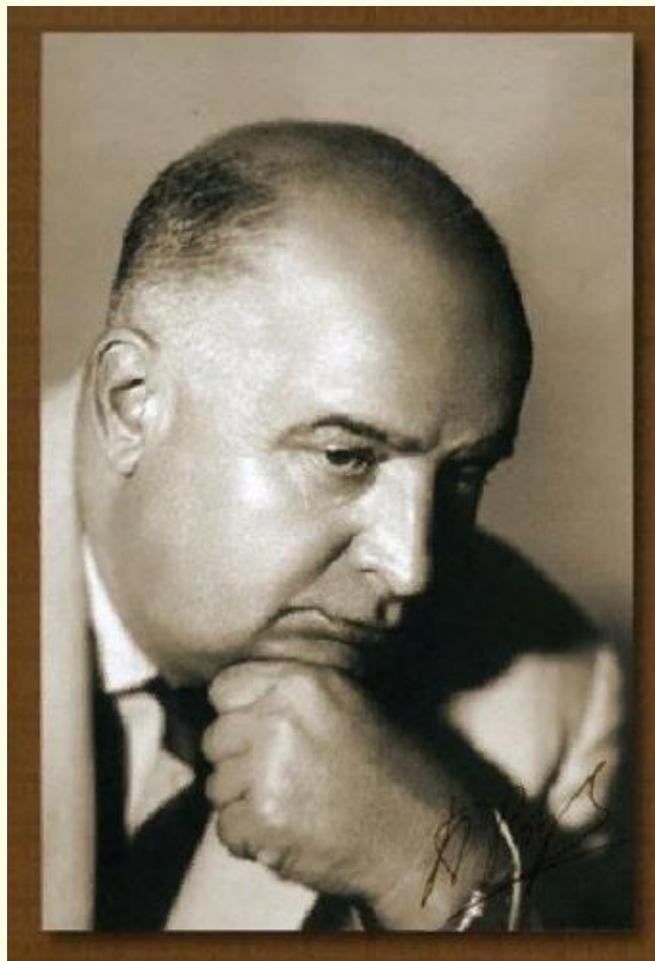


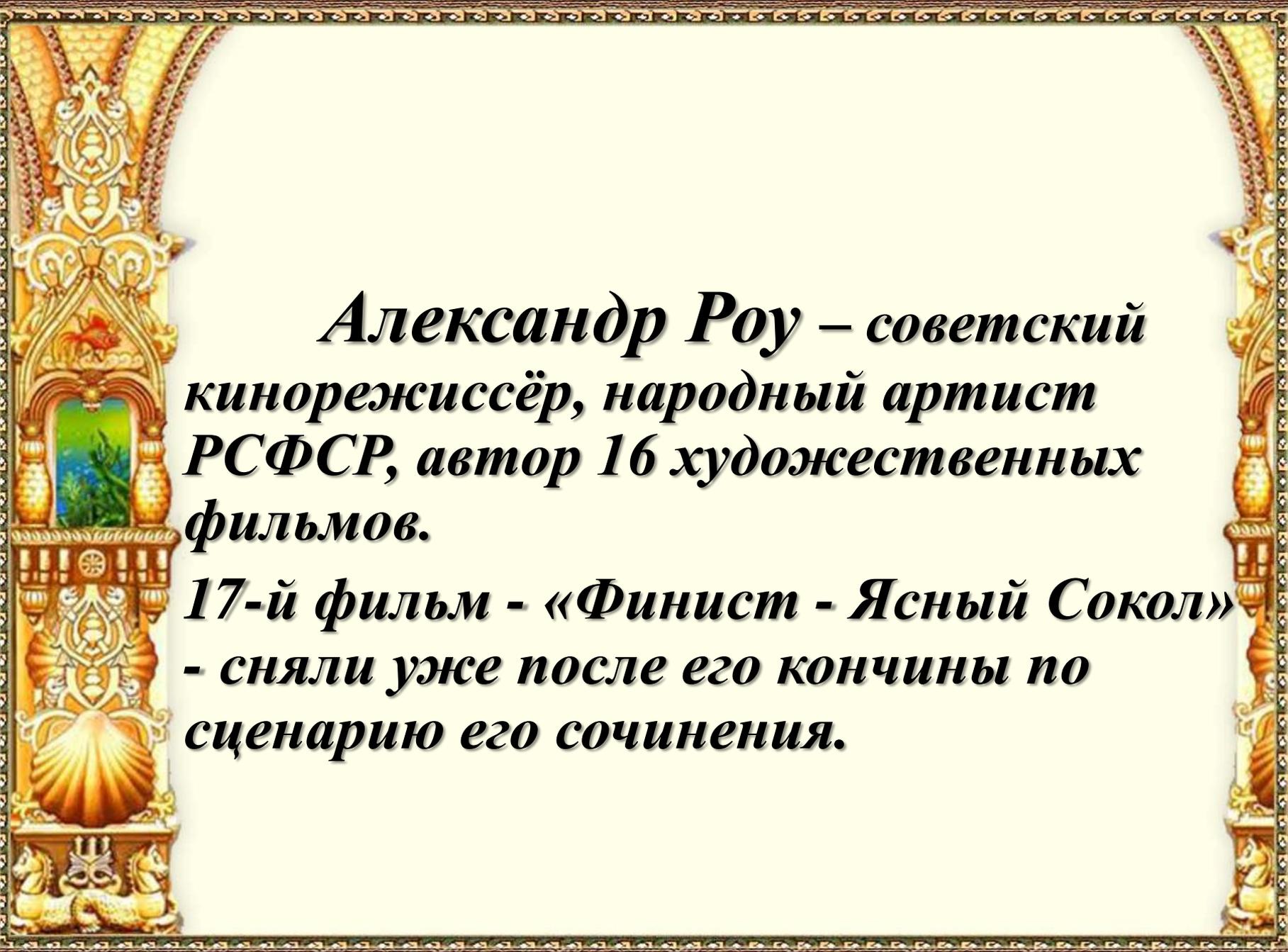
The image features a highly decorative golden frame with intricate carvings and scrollwork. A central arched window on the left side of the frame displays a small landscape scene with green hills and a blue sky. The background of the frame is a dark, textured wood grain.

*В преддверии Нового Года хочу  
напомнить вам о неповторимом  
кино-сказочнике Александре Роу.*

*А те, кто не знает о  
таком, знакомьтесь...*

*24 февраля 1906 года  
в Ивановской области родился советский кинорежиссер,  
сценарист, Народный артист РСФСР Александр Роу.*





*Александр Роу – советский  
кинорежиссёр, народный артист  
РСФСР, автор 16 художественных  
фильмов.*

*17-й фильм - «Финист - Ясный Сокол»  
- сняли уже после его кончины по  
сценарию его сочинения.*

*Так начиналась каждая сказка  
Александра Роу*



- 
- 1 По щучьему веленью (1938)
  - 2 Василиса Прекрасная (1939)
  - 3 Конёк-Горбунок (1941)
  - 4 Кащей Бессмертный (1944)
  - 5 Майская ночь, или Утопленница (1952)
  - 6 Тайна горного озера (1954)
  - 7 Драгоценный подарок (1956)
  - 8 Новые похождения Кота в сапогах (1958)
  - 9 Марья-искусница (1959)
  - 10 Хрустальный башмачок (1960)
  - 11 Вечера на хуторе близ Диканьки (1961)
  - 12 Королевство кривых зеркал (1963)
  - 13 Морозко (1964)
  - 14 Огонь, вода и... медные трубы (1967)
  - 15 Варвара-краса, длинная коса (1969)
  - 16 Золотые рога (1972)
  - 17 Финист-Ясный Сокол...

*Фильм-сказка «По щучьему велению» была снята в 1938 году*

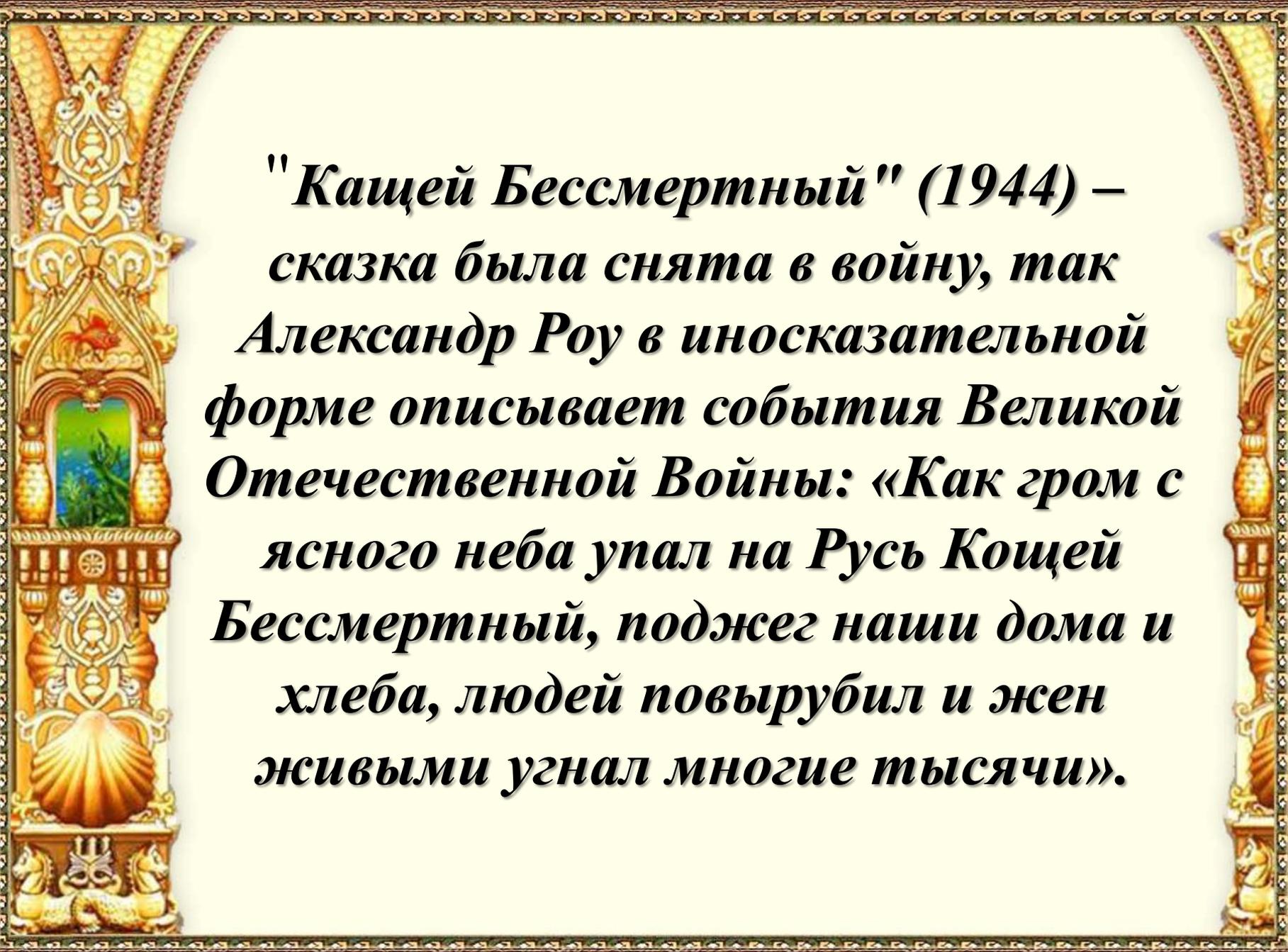


**Фильм-сказка  
«Василиса Прекрасная»  
была снята в 1939 году**



*Фильм-сказка «Конёк - Горбунок» была  
снята в 1941 году*





*"Кащей Бессмертный" (1944) – сказка была снята в войну, так Александр Роу в иносказательной форме описывает события Великой Отечественной Войны: «Как гром с ясного неба упал на Русь Кащей Бессмертный, поджег наши дома и хлеба, людей повырубил и жен живыми угнал многие тысячи».*

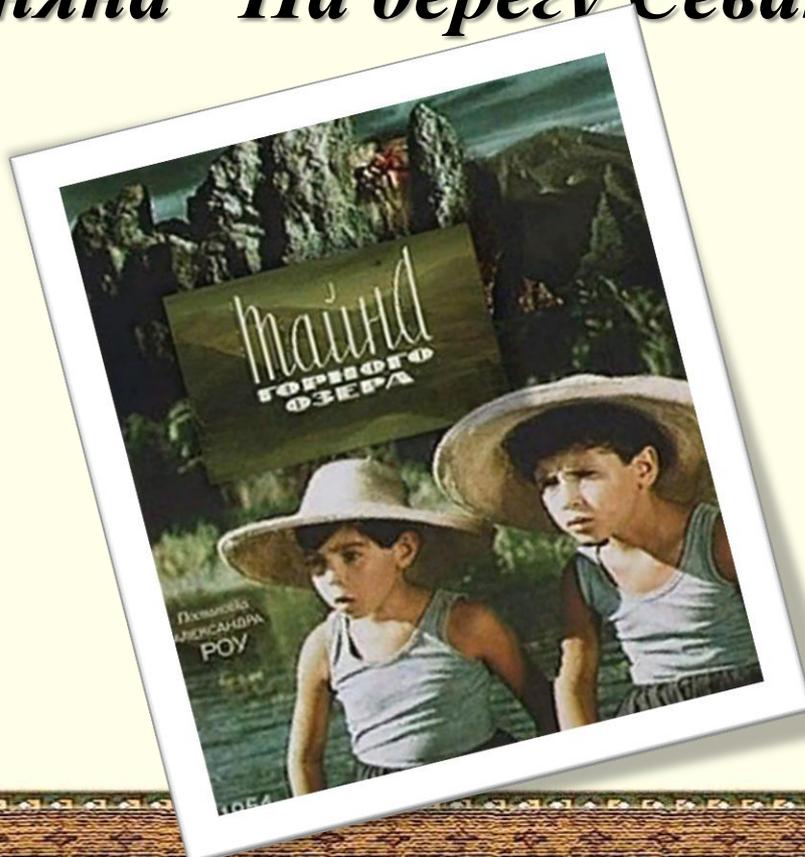


*Майская ночь,  
или Утопленница (1952 год)-  
фильм по мотивам одноимённой повести  
Н.В. Гоголя.*



# *Тайна горного озера (1954)*

*фильм был снят Роу на Ереванской киностудии по повести Вахтанга Ананяна "На берегу Севана".*



*Драгоценный подарок (1956) -  
музыкальный фильм-комедия*



*«Новые похождения Кота в сапогах»  
(1958) - необычная версия сказок Шарля  
Перро «Кот в сапогах» и Карло Гоцци  
«Любовь к трём апельсинам»*



*"Марья-искусница" (1959) - сказка,  
поставленная А. Роу по пьесе  
Евгения Шварца.*



*"Хрустальный башмачок" (1960) -  
фильм-балет о Золушке, поставленный  
А.Роу совместно с балетмейстером  
Ростиславом Захаровым.*



*"Вечера на хуторе близ Диканьки" (1961)  
- фильм-сказка, экранизация повести  
Николая Васильевича Гоголя «Ночь перед  
Рождеством» из цикла «Вечера на  
хуторе близ Диканьки».*



*"Королевство кривых  
зеркал" (1963) - фильм-сказка, снят  
А. Роу по одноимённой повести  
Виталия Губарева.*



# "Морозко" (1965) - легендарный фильм-сказка.



*"Огонь, вода и... медные трубы" (1968)  
- цветной музыкальный художественный  
фильм-сказка.*

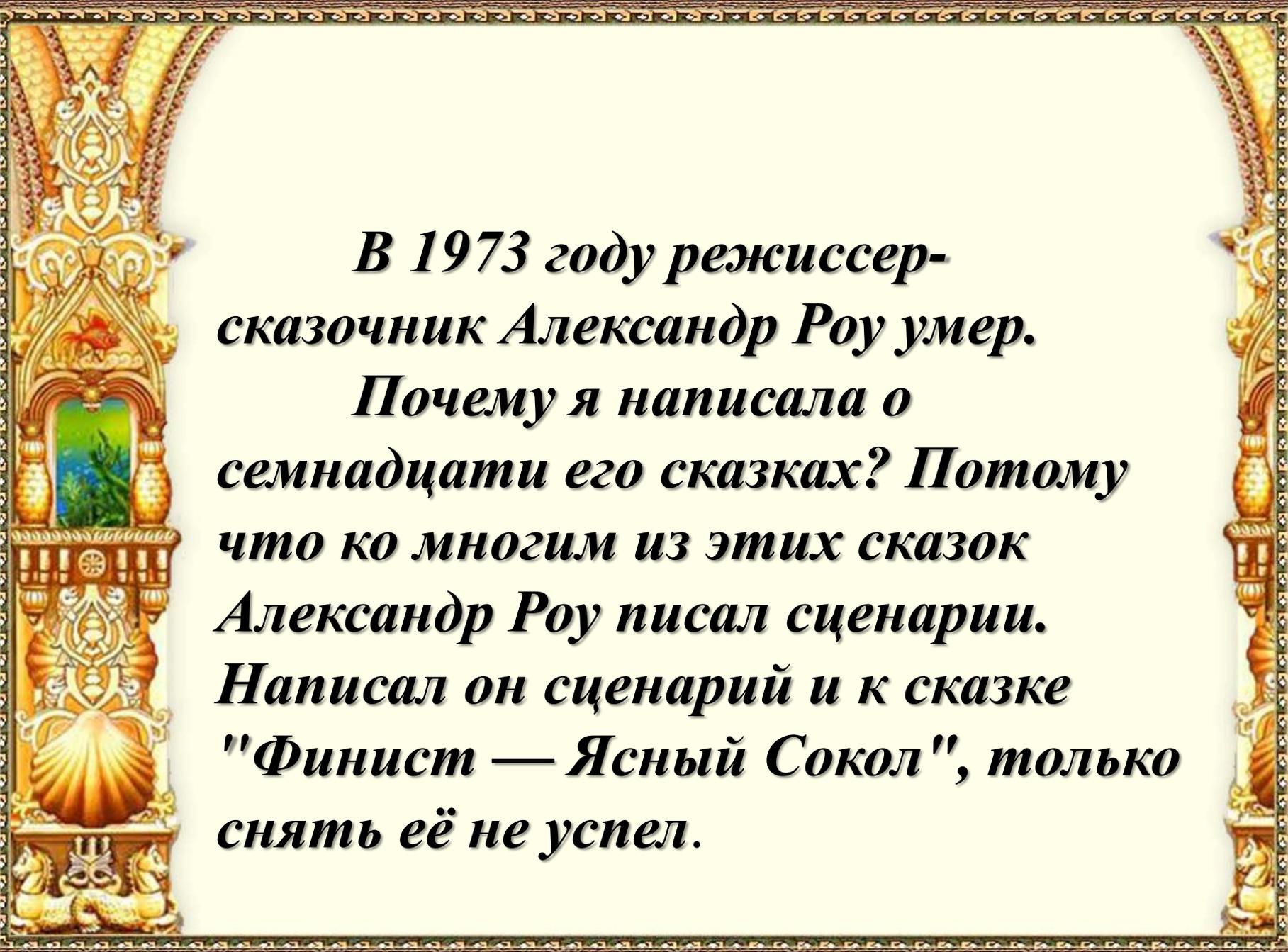


*"Варвара-краса, длинная коса" (1969) -  
моя любимая сказка, честно говоря.*



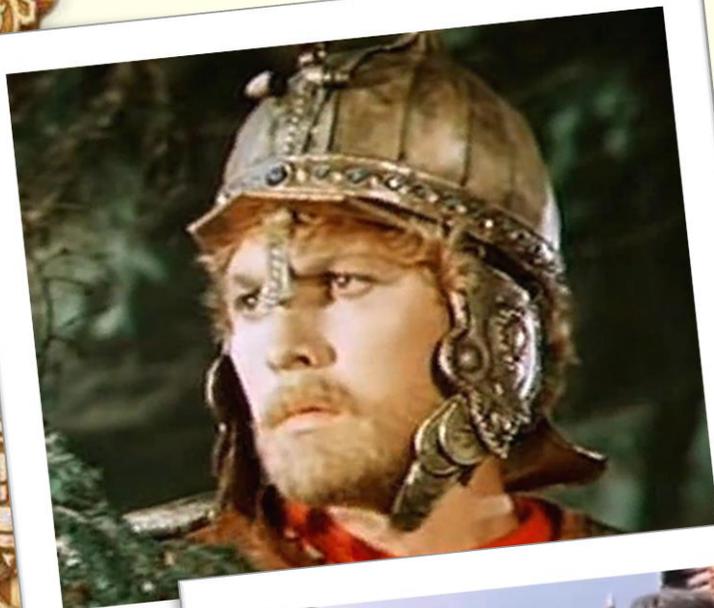
*"Золотые рога" (1972) - последняя  
сказка, поставленная Роу.  
Малоизвестна.*





*В 1973 году режиссер-сказочник Александр Роу умер. Почему я написала о семнадцати его сказках? Потому что ко многим из этих сказок Александр Роу писал сценарии. Написал он сценарий и к сказке "Финист — Ясный Сокол", только снять её не успел.*

*"Финист — Ясный Сокол" был снят по сценарию Роу режиссером Геннадием Васильевым в 1975 году*



*Набираем в поисковике  
название и смотрим  
самые добрые в мире  
сказки!*

